

CATHERINE AUDET

# Dingue de son instrument



MICHEL TASSÉ  
michel.tasse@lavoixdelest.qc.ca

**GRANBY** — À 30 ans, Catherine Audet propose son premier album, intitulé *Folle*. « Pourquoi *Folle*? Parce que c'est le titre d'une des pièces et parce que certains trouvent bizarre que je joue d'un instrument comme le marimba », explique-t-elle avec le sourire.

Ils ne sont effectivement pas des tonnes au Québec à jouer du marimba, un instrument de percussion venu d'Afrique. Mais ceux qui en jouent, manifestement, en sont dingues. Comme Catherine.

« Le marimba, ce n'est pas juste mon instrument préféré, c'est ma passion, mon amour, mentionne l'auteure-compositrice-interprète d'Ange-Gardien. J'en joue depuis une quinzaine d'années, soit depuis que mon prof de musique m'a initiée à lui. Et ça a été le coup de foudre. Carrément! »

Ce qui fait tripper Catherine, qui a étudié la musique à l'université de Sherbrooke, c'est la sonorité de l'instrument.

« J'adore les sons qu'il produit. Et ce que je voulais, en faisant cet album, c'est faire découvrir le marimba aux gens. »

*Folle* est évidemment un produit indépendant. Et comme c'est souvent le cas quand on parle d'un truc du genre, elle a tout fait seule, ou presque. Elle soulignera tout de même l'apport du réalisateur Jimmy Lord.

« Je suis fière du travail accompli. J'ai mis beaucoup de cœur, des heures en masse et énormément de passion. »

Elle considère sa musique comme étant accessible, même si le marimba n'a rien d'un instrument *mainstream*. En fait, on peut parler d'une pop aux



PHOTO STEPHANIE MANTHA

Catherine Audet procédera non pas à un, mais à deux lancements de son album. Le premier aura lieu à la salle Bandeen de l'université Bishop's le 25 avril et le second au Studio-théâtre de la Place des Arts le 27 avril.

influences de musique du monde.

« Ce n'est pas de la musique à deux accords, c'est clair, mais je pense que c'est de la musique qui peut rejoindre pas mal de monde. Quand j'écoute, je n'ai pas l'impression que ça s'adresse à une quelconque élite. »

Catherine Audet procédera non pas à un, mais à deux lancements de son album. Le premier aura lieu

à la salle Bandeen de l'université Bishop's le 25 avril et le second au Studio-théâtre de la Place des Arts le 27 avril.

Pour écouter et en savoir plus sur la musique de Catherine Audet: [www.myspace.com/catherineaudet](http://www.myspace.com/catherineaudet)